

Double Bass

# Une Idylle

Edward Elgar (arr. J.Hicks)

Allegretto

3 2 V

*mf* *p*

7 *cresc.*

12 *f* *dim.*

15 1. rit. a tempo 15 rit. a tempo **A**

*p* *p* *mf*

19 *mf* *f*

22 rit. a tempo *sf* *p* *mf*

27 *mf* *f*

30 rit. **B** a tempo *sf* *p* *pp* 2

2

Double Bass

36 V *cresc.* *f*

41 *cresc.* *f*

46 **C** pizz. rit. *p*

50 a tempo 2 arco rit. *f*

54 a tempo arco rit. *pp* *pp*